



AMI art mural - secteurs du Pile, de l'Alma et de l'Epeule

AVIS D'APPEL PUBLIC A LA CONCURRENCE

Client : [La Fabrique des Quartiers](#)

Avis N° : AO-2341-0052

[59](#) - Roubaix

Travaux de bâtiment

Autres

Mise en ligne : 30/09/2023

Date limite de réponse : 31/10/2023

Marché < (inf.) 90 000 euros

MarchésOnline



Identification de l'organisme qui passe le marché

La Fabrique des Quartiers Métropole Européenne de Lille SPLA, 8 allée de la Filature 59000 Lille représentée par son directeur général en exercice

Objet du marché

Dans le cadre de la rénovation urbaine des quartiers d'habitat ancien, la Ville de Roubaix, la Métropole Européenne de Lille, La Fabrique des quartiers et leurs partenaires ont démarré en 2022 un programme de réhabilitation d'immeubles d'habitat, de locaux d'activités et d'espaces publics sur plusieurs secteurs de la ville. 3 quartiers sont concernés par ce projet : le Pile, l'Alma et l'Epeule.

La Fabrique des quartiers (société publique locale d'aménagement), qui pilote le projet pour une durée de 15 ans, a inscrit dans le cadre de ses missions, la question de l'occupation et de la gestion transitoire des immeubles vacants et sécurisés dans l'attente des travaux.

Pour maintenir un cadre de vie agréable pour les habitants, La Fabrique des quartiers souhaite notamment mettre en oeuvre des projets d'habillage des façades des immeubles vacants (projets artistiques, végétalisation, ...).

Au-delà des enjeux liés au cadre de vie, ces projets seront l'occasion de susciter la curiosité des habitants et de permettre une réappropriation de leur environnement urbain, tout en les familiarisant au processus de création.

Ils permettront de valoriser et promouvoir les artistes locaux et de rendre l'art accessible à tous.

Durée du marché

La durée pendant laquelle les prestations pourront être réalisées est de 2 ans reconductibles une fois pour un durée d'une an.

Procédure de passation

: Appel à manifestation d'intérêt.

Critères de sélection

: 1 / Le parcours, l'univers et les expériences de l'artiste au regard des attendus du projet :

- Le parcours de l'artiste et ses expériences sur des projets similaires
- La qualité des références au regard des attendus du projet
- L'univers artistique : originalité, identité, esthétisme, capacité à « interpeller » les passants et à susciter leur curiosité.

2/ La connaissance du territoire

- :
- La connaissance des territoires d'intervention (expériences sur les quartiers de Pile, de l'Alma et de l'Epeule ou dans d'autres quartiers « prioritaires ») et des publics
 - La connaissance des acteurs locaux institutionnels, associatifs,.... (Partenariats créés dans le cadre d'autres projets, ...)

3 / La prise en compte de l'impact écologique et de la dimension participative

- :
- La capacité du candidat ou de l'équipe à proposer une démarche de « coproduction » de l'oeuvre avec différents publics ou à proposer une démarche de médiation/animation au moment de sa réalisation
 - L'intégration des questions environnementales et/ou d'économie circulaire dans le processus de création

Date limite

: La date limite de remise des dossiers de candidature est fixée au mardi 31 octobre 2023 à 12 h 00.

Renseignements divers

: Le dossier devra comprendre :

Le dossier de candidature complété et signé par le représentant légal de la structure

Un CV ou une biographie (max 2 pages)

Un book ou portfolio artistique nous permettant de nous projeter dans l'univers de l'artiste avec 8 références max dont 3 faisant écho au présent AMI

Une copie de l'Attestation d'Assurance

Et il sera remis

:

En version électronique à l'adresse

:

aplace@lafabriquedesquartiers.fr

ou en version papier (le cachet de la poste faisant foi), à l'adresse suivante : La Fabrique des Quartier, 8 allée de la Filature 59000 LILLE

Contacts : Valentine Omont ou Karen Fioravanti,

Chargées de Développement social et Urbain

03 59 00 11 60

Adresse Internet du profil acheteur :

<https://publication.marchesonline.com/publication/extern/apcConsultationAcces.do?idConsultation=Mzc2MTkwMA%3D%3D>



Recevoir des
avis similaires