



## **Bourse et résidence pour un-e artiste professionnel-le à Genève Questionnaire de candidature 2026**

|                                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Embassy of Foreign Artists</b><br>Chemin de l'Ancien Puits, 8<br>1213 Petit-Lancy<br>Suisse |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|

### **Informations importantes**

Il n'est pas possible de remplir votre questionnaire de manière manuscrite. Une fois envoyé ce dernier ne pourra plus être modifié ultérieurement. Merci de suivre la marche à suivre indiquée ci-après.

- 1) Téléchargez le questionnaire sur votre ordinateur, ne le remplissez pas en ligne ;
- 2) Remplissez les champs indiqués uniquement à l'aide du programme Adobe Acrobat ([cliquez-ici](#)) ;
- 3) Sauvegardez le questionnaire en mentionnant votre NOM\_PRENOM au début du nom du fichier.

Le questionnaire dûment complété et le dossier d'accompagnement doivent être envoyés par e-mail ([residence@eofa.ch](mailto:residence@eofa.ch)) sous forme de deux documents PDF au plus tard le

**19 avril 2026, avant minuit, heure locale (UTC+2).**

Les dossiers incomplets ou excédants le maximum de pages ne seront pas examinés.

Les décisions du jury d'experts seront signifiées par email le 19 mai 2026 au plus tard. Aucun recours n'est possible contre la décision du jury. Les nominé-es seront annoncé-es sur notre site internet.

Les décisions d'attribution de la résidence et de la bourse sont subordonnées à l'obtention par le-a candidat-e retenu-e de l'autorisation de séjour ainsi que d'une couverture des risques maladie et accident sur le territoire suisse pour la durée prévue du séjour.

## 1. Candidature

NOM

Prénom

Date de naissance (JJ/MM/AAAA)

Nationalité

Lieu de naissance

Adresse légale (Rue et n°)

Tél. avec indicatif

Code postal

Ville

E-mail

Pays

Site internet

Comment avez-vous eu connaissance de cette résidence ?

Site internet

Bouche à oreille

Autre

Avez-vous une activité professionnelle régulière parallèlement à votre travail d'artiste ?

Oui

Non

Si oui, laquelle ?

## 2. Parcours professionnel

Si vous avez déjà bénéficié d'un atelier ou d'une résidence d'artistes à l'étranger quels ont été les apports et/ou les éventuelles difficultés rencontrées lors de ces séjours ?

## 3. Liens avec votre travail artistique

Avez-vous déjà des contacts à Genève, en particulier dans les milieux artistiques ? Si oui, lesquels?

Quelles sont vos motivations et qu'attendez-vous d'un séjour à Genève ?  
(Plus de précisions peuvent être indiquées dans votre dossier de candidature.)

#### 4. Medium

|                 |                |
|-----------------|----------------|
| Arts plastiques | Arts appliqués |
| Théâtre         | Danse          |
| Musique         | Cinéma         |
| Littérature     | Autre :        |

#### 5. Renseignement divers

Quelles langues parlez-vous?

|             |       |         |
|-------------|-------|---------|
| Élémentaire | Moyen | Courant |
| Élémentaire | Moyen | Courant |
| Élémentaire | Moyen | Courant |
| Élémentaire | Moyen | Courant |

#### 6. Sélection des dates et laboratoires

Quelle sont les périodes auxquelles vous pouvez être à Genève, et quel est votre laboratoire de préférence? (plusieurs choix possibles, indiquer la préférence par un chiffre 1,2,3 ou marquer par x si indifférent)

Automne 2026 (septembre-décembre)

MIP Lab – Dr. Karolis Degutis  
BION lab – Dr. Yujia Zhang  
SATURNA – Dr. Raphaëlle Luisier

Hiver 2027 (février-avril)

BAM lab – Dr. Alison Montagrín  
Color Vision – Dr. Lina Teichmann  
SATURNA – Dr. Raphaëlle Luisier

Hiver 2028 (février-avril) – disponibilité des laboratoires à confirmer

|                                   |                                 |
|-----------------------------------|---------------------------------|
| BAM lab – Dr. Alison Montagrín    | BION lab – Dr. Yujia Zhang      |
| Color Vision – Dr. Lina Teichmann | SATURNA – Dr. Raphaëlle Luisier |
| MIP Lab – Dr. Karolis Degutis     |                                 |

## 7. Dossier de candidature

Votre dossier de candidature comprendra les éléments suivants :

- Le questionnaire de candidature dûment rempli ;
- Un dossier au format PDF de 15 pages maximum contenant obligatoirement :
  - une lettre de motivation ;
  - une description du projet artistique susceptible d'être développé à Genève ;
  - un dossier présentant les travaux récents ;
  - un curriculum vitae à jour ;

## 8. Engagement

*J'atteste que les informations que j'ai transmises concernant mes données personnelles et mon parcours professionnel sont exactes.*

Lieu, Date

Nom, Prénom

Signature

Note : en cas de candidature groupée (collectif d'artistes - maximum 2 personnes), un seul email doit nous être adressé avec le dossier de présentation et un questionnaire pour chaque membre.

## 9. Organisation et information

Pour toute question concernant la résidence et les laboratoires veuillez d'abord nous contacter ; nous vous répondrons ou vous mettrons en contact avec le laboratoire le cas échéant.



Embassy of Foreign Artists  
Chemin de l'Ancien Puits, 8  
1213 Petit Lancy / Suisse  
[residence@eofa.ch](mailto:residence@eofa.ch)  
[www.eofa.ch](http://www.eofa.ch)