

règlement - resonance festival 1ère édition

préambule

Le *resonance festival*, porté par le collectif Ekho, est un festival de théâtre pensé comme un outil de diffusion des œuvres et de mise en réseau du spectacle vivant.

Dans une démarche de démocratisation culturelle, il vise à élargir l'accès au théâtre, notamment aux publics peu ou non initiés, et à renouveler l'image d'un art encore trop souvent perçu comme élitiste.

Sa programmation met en avant des spectacles nécessaires, qui interrogent le monde et cherchent à déplacer le spectateur, en l'engageant au-delà du temps de la représentation.

À travers *resonance*, le collectif Ekho défend un théâtre vivant, accessible et exigeant, et affirme la nécessité de créer un événement qui rassemble artistes, publics et territoires dans une époque marquée par la division.

a. objet

- Le *resonance festival* sélectionne 6 projets théâtraux.
- La 1ère édition a lieu en Novembre 2026 au Théâtre El Duende à Ivry-sur-Seine.

b. déroulement du festival

- Chaque spectacle est joué une seule fois.

- Les décors doivent être apportés le jour de la représentation et retirés le soir même. Aucun stockage n'est possible, sauf accord exceptionnel.
- Le festival se déroule sur 3 journées (les 6,7 et 8 novembre 2026) avec deux spectacles par jour (18h30 et 21h), ouvert au public.

c. spécificités techniques du Théâtre El Duende

- Jauge : 102 places assises + 2 PMR.
- Scène : largeur 9 m, profondeur 8 m, hauteur 4 m sous grill (hauteur max. des décors : 3m).
- Accès aux loges côté jardin.
- Plans et documentation technique disponibles sur le site du théâtre.
- Les projets doivent s'adapter à ces contraintes.

d. billetterie et finances

- Un contrat de coréalisation unique est établi entre le **resonance festival** et le Théâtre El Duende pour l'ensemble des spectacles.
- Répartition des recettes billetterie :
 - ◆ 50 % pour le théâtre
 - ◆ 40 % pour les compagnies
 - ◆ 10 % pour le Festival Résonance

Les compagnies seront réglées au plus tard 30 jours après réception des paiements du théâtre

- La billetterie en ligne sera ouverte au minimum 30 jours avant le festival.

- Les frais de transport, repas, logement et droits d'auteur (SACD, SACEM, etc.) sont à la charge des compagnies.

e. communication

- Les compagnies doivent fournir les éléments nécessaires (affiche, distribution, synopsis, partenaires...) dans les délais demandés. Ces éléments serviront à la communication du *resonance festival*.
- Les participants s'engagent à relayer les supports de communication du *resonance festival* sur leurs réseaux personnels ou professionnels.
- Seule l'équipe du *resonance festival* est en contact direct avec le théâtre. Toute question logistique ou artistique doit passer par l'organisation.

f. calendrier

- 6 mars 2026 : ouverture de l'appel à projets.
- 10 avril 2026 à 23h59 : clôture des candidatures.
- 18 avril 2026 : annonce d'une présélection.
- 18 mai : auditions et entretiens au Théâtre El Duende.
- Début juin : résultat des auditions et rencontre des équipes sélectionnées.
- Juin-novembre : période de suivi et de création des projets.
- 6-7-8 novembre 2026 : *resonance festival* au Théâtre El Duende, Ivry-sur-Seine.

g. modalités de participation

- La participation est gratuite.
- Les candidatures se font via le formulaire disponible en bio Instagram (@resonancefestival.off) et Facebook (<https://www.facebook.com/people/Festival-r%C3%A9sonance/61584446872413>), ou via ce lien : <https://forms.gle/dVvta1DVtq3mminZ6>
- Chaque dossier doit présenter clairement l'objet artistique et les intentions du projet (Le format est libre mais doit être lisible et complet).
- Le dossier doit contenir au minimum :
 - ◆ - Le titre
 - ◆ - Le résumé
 - ◆ - Une note d'intention
 - ◆ - La distribution
- Tout dossier incomplet, illisible ou hors délai ne sera pas pris en compte.

h. auditions et entretiens

- Les projets présélectionnés seront reçus en auditions pour présenter un extrait mis en scène de +/-15min.
- A la suite de l'audition, l'équipe du *resonance festival* s'entretiendra avec les membres du projet.
- Les entretiens se dérouleront au Théâtre El Duende à Ivry-sur-Seine le lundi 18 mai entre 9h à 16h
- L'absence à l'audition est disqualifiante.

i. sélection

- À l'issue des auditions et de l'étude des dossiers, l'équipe du *resonance festival* retient 6 projets.
- Les critères de sélection incluent : la qualité artistique, la faisabilité technique, la diversité des formes représentées et l'adéquation avec l'esprit du festival.

resonance
festival

